



Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition)

Karin Heiduck

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition)

Karin Heiduck

Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) Karin Heiduck

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Philosophie - Praktische (Ethik, Ästhetik, Kultur, Natur, Recht, ...), Note: keine, FernUniversität Hagen, Sprache: Deutsch, Abstract: In der vorliegenden Hausarbeit sollen sowohl der physiologische als auch der ästhetische

Geschmack sowie deren gegenseitige Beeinflussung betrachtet werden. Der Geschmackssinn, der in den meisten Sinnestheorien zu den niederen, leibnahen und gefühlsgebundenen Sinnen gezählt wird, steht in dem Ruf, verglichen mit anderen Sinnen, physiologisch extrem unterentwickelt zu sein und nur einen geringen Beitrag zum Erkennen der Welt leisten zu können. In deutlichem Widerspruch zu diesen wissenschaftlichen Charakterisierungen steht der gesellschaftliche Gebrauch des Geschmacks, der „eng mit der ästhetischen Urteilskraft und dem Vermögen, zu verallgemeinerungsfähigen Urteilen zu gelangen“, verbunden ist (Barlösius 2000: 59-62).

Die vorliegende Arbeit wurde vom Reader zum Präsenzseminar „Philosophie des Kulinarischen“ (Röttgers/Konersmann 2008) inspiriert und kann nicht umhin, sich einen Vergleich einzuverleiben, den Rigotti zwischen Philosophie und Kochen zieht. Nach Rigotti ist die Wechselbeziehung zwischen Einheit und Vielfalt, aus der die Philosophie ihre Themen und ihre disziplinäre Besonderheit entwickelt hat, das „Zergliedern, Entgegensetzen und neu Zusammenfügen, unter dem Einfluss von Ahnungen, Eingebungen und tiefen Notwendigkeiten“, auch in der Küche zu beobachten: „Bestehen Zubereitung des Essens und Kochen nicht eben im Zerlegen und neu Zusammensetzen, im Mahlen und Verrühren, im Schneiden und Vermischen?“ (2003: 52-54) Genau diese Operationen sollen auch in dieser philosophischen Hausarbeit Anwendung finden und eine Vielfalt an gedanklichen Zutaten, sprichwörtlich „Kraut und Rüben“, zu einer abgerundeten Einheit zusammenfügen.

Das zweite Kapitel beschäftigt sich mit der Physiologie des Geschmacks und beleuchtet zum einen Sinnestheorien, die den Geschmack als „niederen“ Sinn klassifizieren und zum anderen Meinungen, die den Geschmack zu „Höherem“ berufen sehen. Weiters stehen die Aufgaben des Geschmackssinns im Mittelpunkt der Betrachtung.

Das dritte Kapitel nimmt den kulinarischen Geschmack in den Blick. Im ersten Unterkapitel wird Plessners Theorie der künstlichen Horizontverengung auf den Bereich der Nahrungsmittelauswahl umgelegt und beschrieben, warum Esskulturen selektiv, isoliert und interessensgebunden sind. Im zweiten Unterkapitel wird die kulturelle Formung des Geschmacks, die eng mit gastronomischen Traditionen, gesundheitlichen, religiösen, moralischen und gruppen-dynamischen Aspekten verbunden ist, betrachtet. [...]

 [Download Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisc ...pdf](#)

 [Read Online Über den Geschmack - physiologisch und ästhети ...pdf](#)

Download and Read Free Online Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) Karin Heiduck

From reader reviews:

Jeffrey Brown:

The feeling that you get from Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) is a more deep you excavating the information that hide inside the words the more you get considering reading it. It does not mean that this book is hard to know but Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) giving you enjoyment feeling of reading. The author conveys their point in specific way that can be understood simply by anyone who read that because the author of this reserve is well-known enough. This particular book also makes your own personal vocabulary increase well. Therefore it is easy to understand then can go along, both in printed or e-book style are available. We advise you for having this kind of Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) instantly.

Alexander Macdougall:

Do you really one of the book lovers? If yes, do you ever feeling doubt when you are in the book store? Make an effort to pick one book that you never know the inside because don't ascertain book by its cover may doesn't work is difficult job because you are frightened that the inside maybe not because fantastic as in the outside appearance likes. Maybe you answer is usually Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) why because the fantastic cover that make you consider about the content will not disappoint a person. The inside or content is fantastic as the outside or cover. Your reading sixth sense will directly make suggestions to pick up this book.

Jason Savage:

As a pupil exactly feel bored to help reading. If their teacher inquired them to go to the library or to make summary for some reserve, they are complained. Just small students that has reading's soul or real their leisure activity. They just do what the instructor want, like asked to go to the library. They go to at this time there but nothing reading very seriously. Any students feel that looking at is not important, boring and also can't see colorful photos on there. Yeah, it is for being complicated. Book is very important for yourself. As we know that on this era, many ways to get whatever we want. Likewise word says, ways to reach Chinese's country. So , this Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) can make you experience more interested to read.

Jeff Cunningham:

Some individuals said that they feel uninterested when they reading a e-book. They are directly felt that when they get a half elements of the book. You can choose the actual book Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) to make your own personal reading is interesting. Your personal skill of reading ability is developing when you similar to reading. Try to choose basic book to make you enjoy to read it and mingle the impression about book and examining especially. It is to be initially opinion for you to like to available a book and read it. Beside that the book Über den Geschmack -

physiologisch und ästhetisch (German Edition) can to be your new friend when you're experience alone and confuse with what must you're doing of this time.

Download and Read Online Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) Karin Heiduck #6HLPKQ78IUT

Read Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) by Karin Heiduck for online ebook

Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) by Karin Heiduck Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) by Karin Heiduck books to read online.

Online Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) by Karin Heiduck ebook PDF download

Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) by Karin Heiduck Doc

Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) by Karin Heiduck Mobipocket

Über den Geschmack - physiologisch und ästhetisch (German Edition) by Karin Heiduck EPub