



Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition)

Aileen Enders

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition)

Aileen Enders

Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) Aileen Enders

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Sprachwissenschaft / Sprachforschung (fachübergreifend), Note: 1,0, Technische Universität Chemnitz (Angewandte Sprachwissenschaften), Veranstaltung: Textproduktion, 9 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Zeitung war über Jahrhunderte hinweg das Medium Nummer Eins, um alltägliche Informationen zu erlangen. Dabei ist es kein Geheimnis mehr, dass auch sie sich im Laufe der Zeit an die moderne Welt anpassen musste, um weiterhin gefragt zu bleiben. Sie „[...] präsentiert auf immer mehr Raum immer mehr Informationen mit den zusätzlichen Informationskanälen Bild und Grafik, obwohl ihre Leser kontinuierlich weniger Zeit in die Lektüre investieren. Textdesign ist eine Strategie, um dieses Dilemma in der Leser-Blatt-Beziehung aufzulösen. Sie unterstützt die selektive Lektüre und hilft, den Informationsfluss zu kanalisieren“ (Blum (1998): 16).

Bezüglich dieser Wandlung spielen sowohl thematische als auch darstellerische Änderungen eine Rolle, wobei letzteres, das „Design“, die Präsentation der Zeitungen und Zeitschriften im Laufe meiner Arbeit eine besonders wichtige Stellung einnehmen werden.

Doch gerade die Wandlung bezüglich der neuen Darstellung zieht viele Kritiker an, so dass sich die bunte Welt der Zeitungen in zwei Pole gespalten hat: die von der neuen Art der Zeitungsgestaltung Begeisterten, sowie die scharfen Kritiker, die wie Wolfgang Koschnick die Ansicht vertreten:

„Das moderne Zeitungsdesign läuft auf die Reduktion des Inhalts auf Kosten der Verpackung hinaus. [...] Durch Reduktion der angebotenen Informationsmenge tritt an die Stelle der Textlastigkeit eine bunte Mischung von leicht verdaulichem Text, bunten Bildern und Grafiken“ (Wolfgang Koschnick: Deutscher Drucker 18,13.5.1993, S. 18).

Diese Ansicht möchte vielen sehr vermessen erscheinen, denn Textdesign ist weitaus mehr, als eine „Verpackung“, die über schlechte Texte oder Informationsverbreitung hinwegtäuschen soll. Inwieweit spielt die Darstellung der Zeitung heute überhaupt eine Rolle, und warum ist die Zeitung überhaupt gezwungen, diesen Veränderungen offen gegenüberzustehen? Und wie stark sind die technisch-medialen Veränderungen der letzten Jahrzehnte, wie beispielsweise die Möglichkeit die Zeitung „online“ zu lesen, zu bewerten? Stellt diese Möglichkeit des „up to date“ – Bleibens eine Gefahr für die Print-Version dar, oder lässt sie sich lediglich als eine „logische Konsequenz“ (vgl. Bucher (1999): 9), eine Erweiterung des gedruckten Exemplars begreifen?

 [Download Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hyp ...pdf](#)

 [Read Online Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum h ...pdf](#)

Download and Read Free Online Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) Aileen Enders

From reader reviews:

Dorothy Wild:

Inside other case, little people like to read book Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition). You can choose the best book if you like reading a book. Providing we know about how is important some sort of book Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition). You can add knowledge and of course you can around the world with a book. Absolutely right, simply because from book you can know everything! From your country until eventually foreign or abroad you may be known. About simple point until wonderful thing you could know that. In this era, you can open a book or even searching by internet device. It is called e-book. You can utilize it when you feel bored to go to the library. Let's go through.

Andrew Waite:

The book Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) can give more knowledge and information about everything you want. So just why must we leave a good thing like a book Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition)? A number of you have a different opinion about book. But one aim this book can give many data for us. It is absolutely right. Right now, try to closer along with your book. Knowledge or info that you take for that, you can give for each other; you are able to share all of these. Book Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) has simple shape however, you know: it has great and large function for you. You can look the enormous world by wide open and read a e-book. So it is very wonderful.

Richard Redd:

As people who live in the particular modest era should be revise about what going on or data even knowledge to make them keep up with the era and that is always change and move forward. Some of you maybe will certainly update themselves by reading through books. It is a good choice to suit your needs but the problems coming to a person is you don't know which you should start with. This Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) is our recommendation to make you keep up with the world. Why, because this book serves what you want and wish in this era.

Robert Banks:

Now a day people who Living in the era everywhere everything reachable by connect with the internet and the resources inside it can be true or not involve people to be aware of each info they get. How individuals to be smart in obtaining any information nowadays? Of course the correct answer is reading a book. Looking at

a book can help folks out of this uncertainty Information specifically this Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) book because this book offers you rich data and knowledge. Of course the data in this book hundred per-cent guarantees there is no doubt in it as you know.

Download and Read Online Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) Aileen Enders #GPLN94XB26U

Read Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) by Aileen Enders for online ebook

Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) by Aileen Enders Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) by Aileen Enders books to read online.

Online Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) by Aileen Enders ebook PDF download

Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) by Aileen Enders Doc

Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) by Aileen Enders Mobipocket

Der Wandel der Zeitung vom linearen Objekt zum hypermedialen Produkt unter Berücksichtigung der Online-Zeitung (German Edition) by Aileen Enders EPub