



Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition)

Annina Braumann

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition)

Annina Braumann

Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) Annina Braumann

Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Literaturwissenschaft - Moderne Literatur, Note: 1,0, FernUniversität Hagen (Institut für neuere deutsche und europäische Literatur), Veranstaltung: Kulturelle Fremderfahrung im Spiegel der Literatur, 25 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Kulturelle Differenz ist im Zuge der weltweiten Globalisierung oder des europäischen Zusammenwachens ein aktuelles und viel diskutiertes Thema. Dabei stehen die Differenzen – in ihrer positiven Konnotation, zwischen unterschiedlichen Kulturen im Mittelpunkt und wollen definiert, gepflegt und vor allem in ihrer Einzigartigkeit Anerkennung finden und erhalten bleiben. Neu ist allerdings nur der aktuelle Zusammenhang, das Phänomen der kulturellen Differenz beschäftigte schon Johann Gottfried Herder im 18. Jahrhundert.

Diese Arbeit widmet sich einer weiteren Differenzierung innerhalb kultureller Differenz, das nicht auf ein drittes „Dazwischen“, sondern auf ein „Innerhalb“ verweist: Intrakulturelle Differenz.

Dabei bietet der Schauplatz „Großstadt“ in seiner schier unendlichen Vielfalt von Leben und Existenz, die geeigneten Schnittstellen der sich überlappenden und unterscheidenden Kultur- und Lebensräume.

Alfred Döblin hat mit „Berlin Alexanderplatz. Die Geschichte vom Franz Biberkopf“ den ersten deutschen Großstadttroman von literarischem Rang geschrieben und es dient trefflich als Exempel wie Großstadtwahrnehmung literarisch transportier- und erzählbar gemacht werden kann um so auf intrakulturelle Differenzen aufmerksam zu machen. Die Fremderfahrung, die teils bewusst, teils unbewusst mitschwingt, ist keine evozierte Erscheinung, sondern vielmehr eine Rückwirkung auf die aneinander gedrängten Beobachtungen, Zitate, Parallelgeschichten und Eindrücke des Autors, die zu einer Stadterzählung montiert werden.

Um dem engen Rahmen einer Hausarbeit Rechnung zu tragen, soll die intrakulturelle Differenz, die durch die avantgardistischen Darstellungsmittel zur Beschreibung der Großstadtwahrnehmung sichtbar wird, anhand dreier ausgewählter Beispiele aus „Berlin Alexanderplatz“ näher beleuchtet werden.

Hieran knüpft sich eine Erhellung des zugrunde liegenden Begriffes der intrakulturellen Differenz gleichermaßen, wie eine Einordnung des Romans in den Kontext der Zeit in dem er geschrieben wurde.

 [Download Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Dif ...pdf](#)

 [Read Online Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller D ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) Annina Braumann

From reader reviews:

Virginia Villalon:

In this 21st century, people become competitive in each way. By being competitive currently, people have to do something to make these people survive, being in the middle of the crowded place and notice by surrounding. One thing that often many people have underestimated the idea for a while is reading. Yes, by reading a e-book your ability to survive improve then having chance to remain than other is high. For you personally who want to start reading some sort of book, we give you this kind of Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) book as nice and daily reading e-book. Why, because this book is more than just a book.

Scott Peters:

Nowadays reading books become more than want or need but also become a life style. This reading practice give you lot of advantages. The advantages you got of course the knowledge even the information inside the book this improve your knowledge and information. The information you get based on what kind of publication you read, if you want send more knowledge just go with schooling books but if you want truly feel happy read one with theme for entertaining for example comic or novel. The Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) is kind of e-book which is giving the reader capricious experience.

Maria Lamotte:

As we know that book is essential thing to add our know-how for everything. By a publication we can know everything we really wish for. A book is a pair of written, printed, illustrated or perhaps blank sheet. Every year seemed to be exactly added. This publication Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) was filled about science. Spend your extra time to add your knowledge about your scientific research competence. Some people has several feel when they reading the book. If you know how big benefit from a book, you can truly feel enjoy to read a book. In the modern era like right now, many ways to get book you wanted.

Theresa Braun:

Book is one of source of expertise. We can add our knowledge from it. Not only for students but native or citizen need book to know the revise information of year to year. As we know those textbooks have many advantages. Beside we all add our knowledge, also can bring us to around the world. By the book Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) we can have more advantage. Don't one to be creative people? To be creative person must prefer to read a book. Merely choose the best book that ideal with your aim. Don't be

doubt to change your life by this book Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition). You can more pleasing than now.

Download and Read Online Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) Annina Braumann #35JANV7OEGW

Read Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) by Annina Braumann for online ebook

Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) by Annina Braumann Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) by Annina Braumann books to read online.

Online Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) by Annina Braumann ebook PDF download

Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) by Annina Braumann Doc

Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) by Annina Braumann Mobipocket

Die Großstadt als Schauplatz intrakultureller Differenz - Fremderfahrung wird erzählbar in Alfred Döblins "Berlin Alexanderplatz" (German Edition) by Annina Braumann EPub